

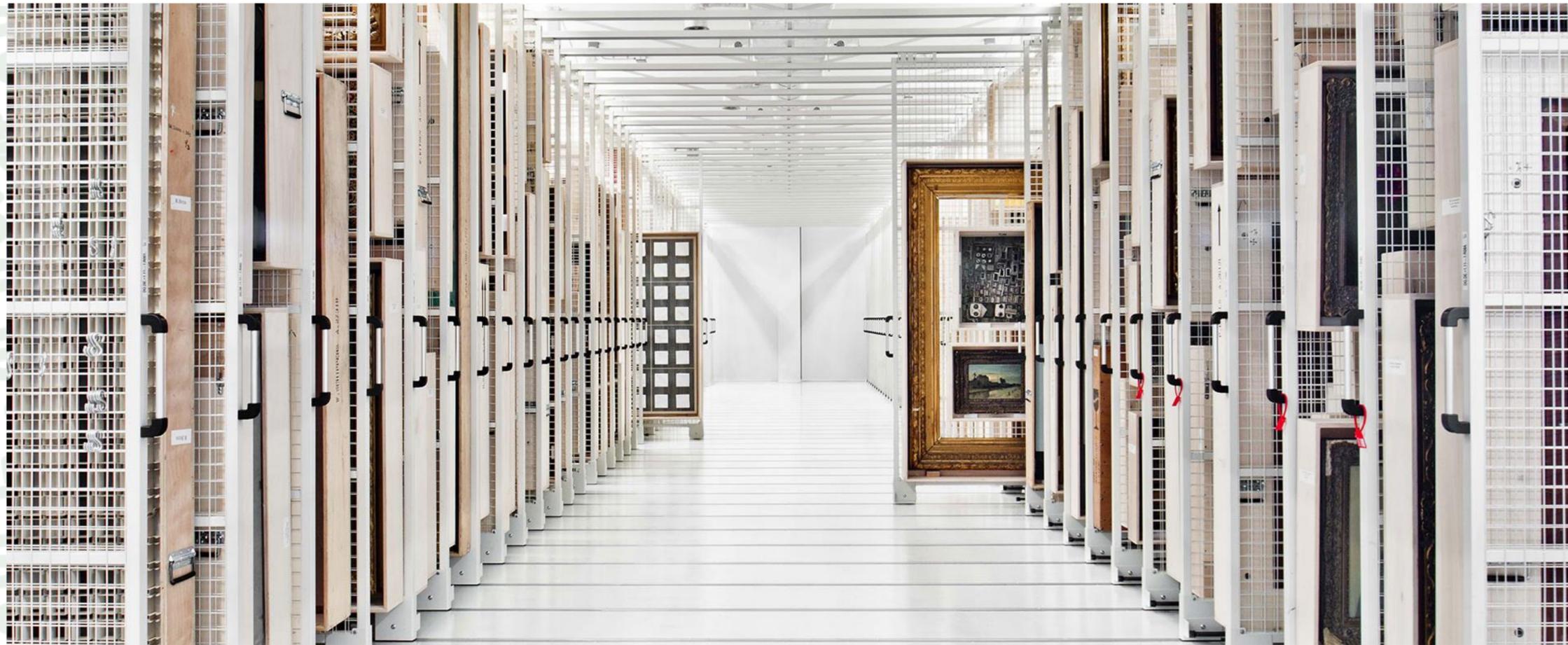
CTSCONSERVATION.COM



> CTS x BRUYNZEEL



Museos: preservar nuestra historia



Instalación para museos

Las mejores soluciones personalizadas para sus colecciones

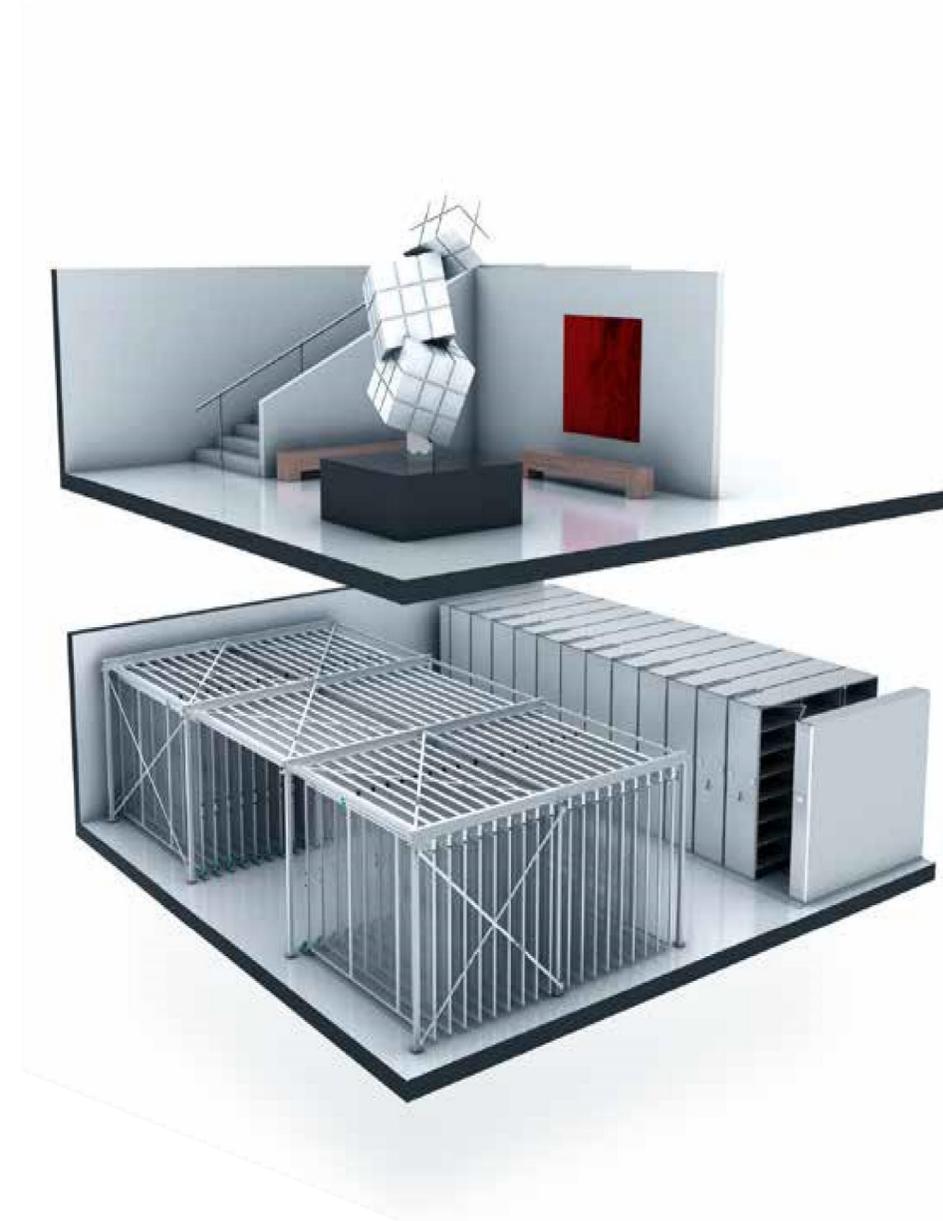
El punto clave en el diseño de un depósito museístico es preservar una colección única e irremplazable y, al mismo tiempo, hacerla accesible en todo momento. Bruynzeel y CTS tienen una larga experiencia en este campo.

Preserve el suyo en www.bruynzeel.co.uk/museum

Optimización del espacio

Nuestro mayor reto

El problema de todos los museos es el espacio que ocupa el almacenamiento de material no expuesto. Bruynzeel y CTS pueden ayudarle a optimizar el espacio disponible en su museo para aumentarlo mediante una reubicación más correcta y segura de todas las obras.



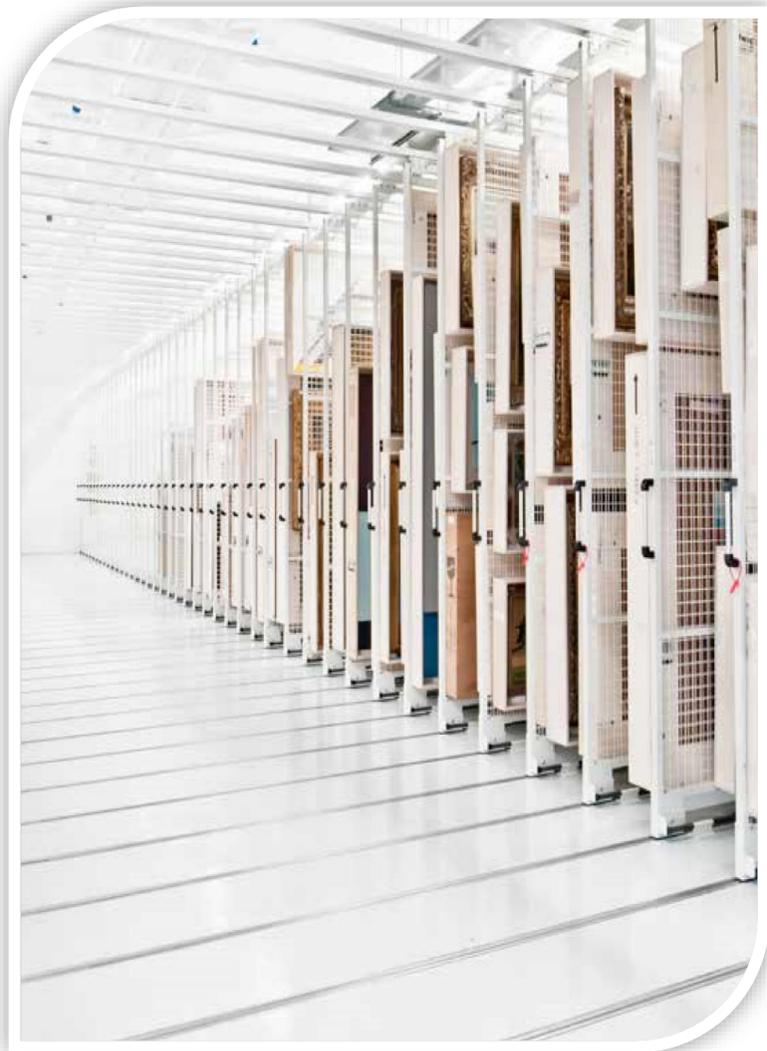
Conservación accesible

Una mirada entre bastidores

Por desgracia, debido a la falta de espacio expositivo, gran parte de las obras de un museo permanecen encerradas en almacenes. Los sistemas Bruynzeel personalizados pueden ser una solución innovadora para hacer visibles al público estos lugares y facilitar el disfrute de obras que, de otro modo, serían inaccesibles.



Museo Aan de Stroom, Anversa.



Bastidores deslizantes:

Diseñado para facilitar el acceso

Las estanterías deslizantes para cuadros aprovechan eficazmente el espacio y permiten que las obras sean fácilmente accesibles en todo momento.

Con los sistemas desarrollados por Bruynzeel, conservación y accesibilidad van de la mano. Las estanterías están disponibles en 3 versiones: corredera suspendida, corredera sobre raíles y corredera sobre ruedas.

www.bruynzeel.co.uk/picture-racking

> CTS X BRUYNZEEL



ArteStore Penda: deslizamiento suspendido y controlado

Estas estanterías son especialmente adecuadas para obras de arte delicadas: el movimiento sin vibraciones garantiza que las obras se conserven en las mejores condiciones posibles. El sistema no requiere ninguna intervención en el suelo original, ya que no tiene raíles.



ArteStore Terra: deslizamiento sobre raíles "ligeros"

Caracterizados por su estabilidad, se deslizan sin vibraciones y no requieren una estructura de soporte invasiva. Las dimensiones de los paneles pueden personalizarse para adaptarse al tamaño de los cuadros y al espacio disponible.



ArtStore Rota: deslizamiento sobre ruedas "fácil"

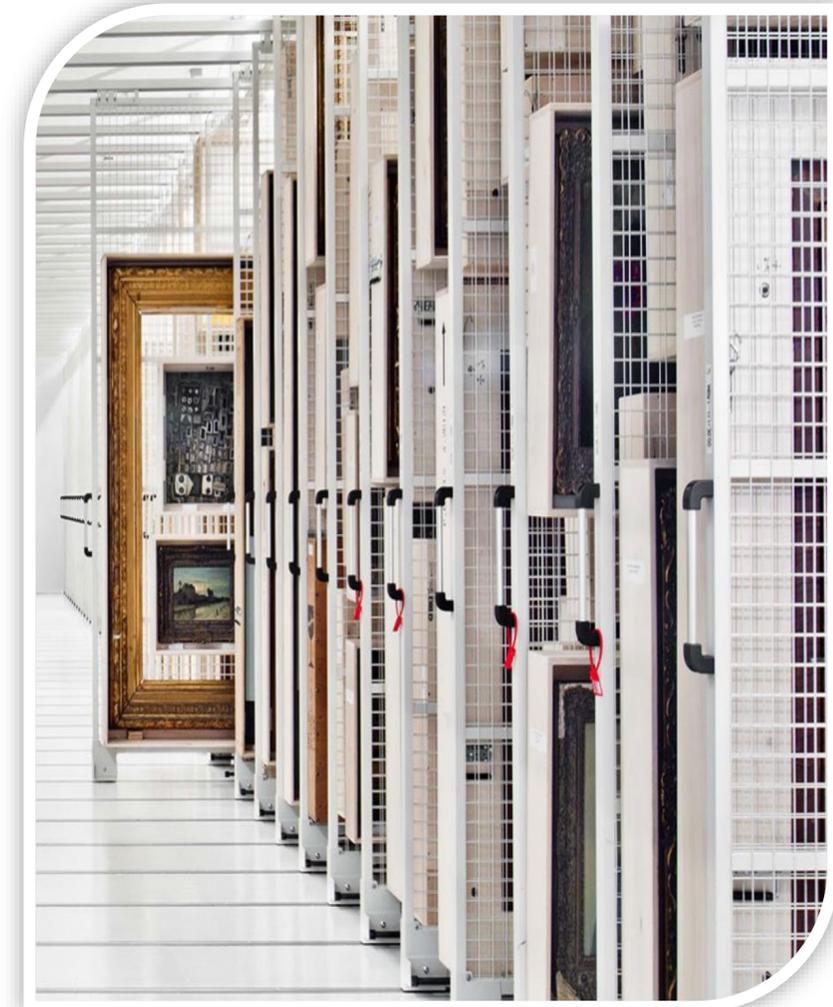
Si la personalización no es necesaria y la tienda tiene un suelo normal, ArtStore Rota es una solución rentable. El sistema consta de paneles de dimensiones estándar que se deslizan sobre ruedas por el suelo.

Calidad y sostenibilidad

Bruynzeel es la única industria de su segmento que ha alcanzado objetivos de Neutralidad de Carbono en sus procesos internos.

Los productos Bruynzeel están certificados por organismos independientes y cumplen las principales normas de calidad internacionales.

- La certificación RAL garantiza la calidad y seguridad de nuestros productos.
- Las líneas de producción de los Países Bajos cumplen las normas ISO 9001 e ISO 14001.
- Las estructuras se fabrican principalmente con acero no galvanizado y exento de aceite para minimizar el impacto ambiental durante la producción y eliminar el uso de detergentes. El proceso de pintura posterior garantiza una cobertura completa con polvos epoxídicos para evitar la corrosión.



CONTACTO:



Isabel Cabrera Heras



(+34) 670 86 73 69



Conservacion2.espana@ctsconservation.com



CTS ESPAÑA Productos y equipos para la Restauracion S.L.
C/ Monturiol, 9 - Pol. Ind. San Marcos
28906 – GETAFE (Madrid)



(+34) 91 6011640